

# Hamburger Literaturpreise 2020

## # Ausschreibung

### 11 Literaturpreise, 7 Kategorien, 57.000 Euro

Buch des Jahres, 1 Preis à 6.000 Euro

Roman, 2 Preise, je 6.000 Euro

Erzählung, 1 oder 2 Preise, je 6.000 Euro

Lyrik, Drama, Experimentelles, 1 oder 2 Preise à 6.000 Euro

Comic, 1 Preis à 6.000 Euro

Kinder- und Jugendbuch, 1 Preis à 6.000 Euro

Literarische Übersetzungen, 3 Preise, je 3.000 Euro

### Termine

Das Juryverfahren wird Mitte November 2020 abgeschlossen sein.

Die Preisverleihung findet am 7. Dezember 2020 im Literaturhaus Hamburg statt.

### Einsendeschluss: Donnerstag, 15. Juni 2020

Einsendungen an: [kb-literatur@bkm.hamburg.de](mailto:kb-literatur@bkm.hamburg.de)

Betreff: Bewerbung Hamburger Literaturpreise 2020

Bewerbungsunterlagen: <https://www.hamburg.de/bkm/literaturpreise>

<https://hamburger-literaturpreise.literaturinhamburg.de>



Hamburg

Behörde für Kultur  
und Medien

## Hamburger Literaturpreise 2020

Die Behörde für Kultur und Medien der Freien und Hansestadt Hamburg fördert Autor\*innen sowie Übersetzer\*innen, die in Hamburg oder im Gebiet des Hamburger Verkehrsverbundes\* ihren ersten Wohnsitz und Lebensmittelpunkt haben.

Über die Vergabe der Hamburger Literaturpreise entscheidet eine unabhängige fünfköpfige Jury in nicht öffentlicher Sitzung mit einfacher Mehrheit.

Die Hamburger Literaturpreise werden in 7 Kategorien vergeben:

### 1. Kategorie „Buch des Jahres“

Auszeichnung: 1 Preis à 6.000 Euro

Vergabe: nicht anonym

Die Jury zeichnet eine im Wettbewerbsjahr erschienene Publikation aus den Bereichen Belletristik und erzählendes Sachbuch einer Hamburger Autorin oder eines Hamburger Autors als Buch des Jahres aus. Eigenbewerbungen sind nicht möglich.

### 2. Kategorie „Roman“

Auszeichnung: 2 Preise, je 6.000 Euro

Vergabe: anonym

Eingereicht werden können Arbeitsproben aus unfertigen oder aus abgeschlossenen Romanen. Die eingereichten Arbeitsproben dürfen nicht bei einem anderen Wettbewerb ausgezeichnet worden und müssen bis zur Preisverleihung unveröffentlicht sein. Dies gilt auch für Teile des Manuskripts sowie ausdrücklich für alle Formen digitaler Veröffentlichungen (Internet, eBook) sowie für Publikationen anderer Wettbewerbe oder Literaturwerkstätten.

#### Umfang

- maximal 30 Manuskriptseiten à 1.800 Zeichen

#### Per E-Mail als Anhang einzureichen

- Bewerbungsbogen
- Registraturbogen
- anonymisierte literarische Arbeitsproben als PDF-Datei
- anonymisiertes Exposé

\* Gebiet ABCDEF des Hamburger Verkehrsverbundes, s.a. <https://www.hvv.de/de/plaene>

### 3. Kategorie „Erzählung“

Auszeichnung: 1 oder 2 Preise, je 6.000 Euro\*  
Vergabe: anonym

Eingereicht werden können Arbeitsproben aus einer oder mehreren Erzählungen, die nicht bei einem anderen Wettbewerb ausgezeichnet wurden und unveröffentlicht sind. Bis zur Preisverleihung dürfen die teilnehmenden Werke nicht veröffentlicht werden. Dies gilt auch für Teile des Manuskripts sowie ausdrücklich für alle Formen digitaler Veröffentlichungen (Internet, eBook) sowie für Publikationen anderer Wettbewerbe oder Literaturwerkstätten.

#### Umfang

- maximal 30 Manuskriptseiten à 1.800 Zeichen

#### Per E-Mail als Anhang einzureichen

- Bewerbungsbogen
- Registraturbogen
- anonymisierte literarische Arbeitsproben als PDF-Datei
- anonymisiertes Exposé

### 4. Kategorie „Lyrik, Drama, Experimentelles“

Auszeichnung: 1 oder 2 Preise à 6.000 Euro\*  
Vergabe: anonym

Eingereicht werden können Gedichte, Auszüge aus Hörspielen, Dramen und experimentelle Texte, die nicht bei einem anderen Wettbewerb ausgezeichnet wurden und unveröffentlicht sind. Bis zur Preisverleihung dürfen die teilnehmenden Werke nicht veröffentlicht werden. Dies gilt auch für Teile des Manuskripts sowie ausdrücklich für alle Formen digitaler Veröffentlichungen (Internet, eBook) sowie für Publikationen anderer Wettbewerbe oder Literaturwerkstätten.

#### Umfang

- Lyrik: mindestens 10 Gedichte
- Drama, Hörspiele, Experimentelles: maximal 30 Manuskriptseiten à 1.800 Zeichen

#### Per E-Mail als Anhang einzureichen

- Bewerbungsbogen
- Registraturbogen
- anonymisierte literarische Arbeitsproben als PDF-Datei
- anonymisiertes Exposé

\* Zu vergeben ist jeweils mindestens ein Preis pro Kategorie, ein dritter Preis kann von der Jury frei der Kategorie „Erzählung“ oder „Lyrik, Drama, Experimentelles“ zugeordnet werden.

## 5. Kategorie „Kinder- und Jugendbuch“

Auszeichnung: 1 Preis à 6.000 Euro  
Vergabe: anonym

Eingereicht werden können Arbeitsproben aus unfertigen oder abgeschlossenen, literarischen Werken für junge Leser ab 8 Jahren. Die eingereichten Arbeitsproben dürfen nicht bei einem anderen Wettbewerb ausgezeichnet worden und müssen bis zur Preisverleihung unveröffentlicht sein. Dies gilt auch für Teile des Manuskripts und ausdrücklich für alle Formen digitaler Veröffentlichungen (Internet, eBook) sowie für Publikationen anderer Wettbewerbe oder Literaturwerkstätten.

### Umfang

- maximal 30 Manuskriptseiten à 1.800 Zeichen

### Per E-Mail als Anhang einzureichen

- Bewerbungsbogen
- Registraturbogen
- anonymisierte literarische Arbeitsproben als PDF-Datei
- anonymisiertes Exposé

## 6. Kategorie „Comic“

Auszeichnung: 1 Preis à 6.000 Euro  
Vergabe: nicht anonym

Ausgezeichnet wird ein Comic, eine Graphic Novel bzw. eine erzählerisch komplexe Bildgeschichte mit einem Umfang von mindestens 48 Seiten. Eingereicht werden können Arbeitsproben aus unfertigen oder abgeschlossenen Werken, die nicht bei einem anderen Wettbewerb ausgezeichnet wurden oder durch eine dotierte Nominierung geehrt wurden und bis zur Preisverleihung unveröffentlicht sind.

Die Vergabe des Preises wird begleitet vom Hamburger Comicfestival e.V., der 2020 den Comiczeichner und Illustrator Prof. Markus Huber (Muthesius Kunsthochschule Kiel) als Experten in die unabhängige Jury entsendet.

### Auf einem Datenträger einzureichen

- Bewerbungsbogen für die Kategorie „Comic“
- Exposé
- Arbeitsproben als PDF: 5 bis 30 fertig erstellte Seiten, optional bis zu 20 weitere Storyboardseiten

## 7. Kategorie „Literarische Übersetzung“

Auszeichnung: 3 Preise, 3.000 Euro  
Vergabe: nicht anonym

Ausgezeichnet werden literarische Übersetzungsprojekte oder abgeschlossene literarische Übersetzungen ins Deutsche, die unveröffentlicht oder seit Dezember 2019 erschienen sind bzw. 2020 erscheinen werden.

### Umfang

- ca. 10 Seiten mit Übersetzungsproben sowie die entsprechenden Texte in der Originalsprache

### Per E-Mail als Anhang einzureichen

- Bewerbungsbogen für die Kategorie „Literarische Übersetzung“
- kurze Darstellung der literarischen Bedeutung des Übersetzungsprojektes
- Übersetzungsproben als PDF-Datei

## Hinweise zur Gestaltung der Arbeitsproben

Für die Kategorien 2 bis 5

- Format: DIN A 4
- Zeichen pro Seite: 1.800
- fotokopierfähiges Schriftbild
- handschriftliche Arbeitsproben werden nicht berücksichtigt

## Weitere Informationen

### Sprache

Die eingereichten Arbeitsproben müssen in deutscher Sprache verfasst sein. In Hamburg lebende Autorinnen und Autoren, die in einer Fremdsprache schreiben, können mit Übersetzungen ihrer Werke in den Kategorien 2 bis 5 teilnehmen.

### Mehrfachbewerbungen

Bewerbungen sind ausschließlich in einer der vier Kategorien 2 bis 5 möglich. Doppel- oder Mehrfachbewerbungen in verschiedenen Kategorien sind ausgeschlossen. Ausgenommen sind Bewerbungen in der Kategorie „Literarische Übersetzungen“, sofern es sich bei der Bewerbung nicht um dasselbe Werk handelt, das in den Kategorien 2 bis 5 eingereicht wurde.

### Frühere Preisträger\*innen

Wer den Wettbewerb um die Förderpreise für Literatur (bis 2018) oder um die Hamburger Literaturpreise (ab 2019) gewonnen hat, kann sich vier Jahre nach Erhalt des Preises erneut am Wettbewerb beteiligen. Von einer Bewerbung in den Kategorien 2 bis 5 ist ausgeschlossen, wer den Hamburger Literaturpreis bzw. den Förderpreis für Literatur bereits drei Mal erhalten hat. In den Kategorien 1 und 7 kann der Preis häufiger vergeben werden.

### Hamburger Jahrbuch für Literatur ZIEGEL

Die eingereichten Manuskripte in den Kategorien 2 bis 5 werden von den Herausgebern für eine Publikation im ZIEGEL geprüft. Der nächste ZIEGEL erscheint 2021. Diesem Verfahren kann formlos per E-Mail an [antje.flemming@bkm.hamburg.de](mailto:antje.flemming@bkm.hamburg.de) widersprochen werden. Nach Abschluss des Verfahrens werden sämtliche Manuskripte und alle persönlichen Daten gelöscht.

### Haftungsausschluss

Die Behörde für Kultur und Medien Hamburg übernimmt keinerlei Haftung für die Einsendungen. Manuskripte, die den Bedingungen der Ausschreibung oder den „Hinweisen zur Gestaltung der Arbeitsproben“ nicht entsprechen, können von der Jurierung ausgeschlossen werden.

### Datenschutz

Sämtliche im Zusammenhang mit der Vergabe der Hamburger Literaturpreise erhobenen persönlichen Daten werden nach Beendigung des Vergabeverfahrens gelöscht.

### Bekanntgabe der Preisträger\*innen und Verleihung

Alle Bewerberinnen und Bewerber werden nach Abschluss des Verfahrens informiert und zur Preisverleihung ins Literaturhaus Hamburg eingeladen. Die Preisverleihung findet am 7. Dezember 2020 im Literaturhaus Hamburg statt.

## **Bewerbungsunterlagen, Bewerbungsadresse, Hilfestellung**

### **Den Bewerbungs- und Registraturbogen finden Sie hier:**

<https://hamburger-literaturpreise.literaturinhamburg.de>

<https://www.hamburg.de/bkm/literaturpreise/>

**Die Arbeitsproben für Kategorie 2 bis 5 sowie 7 sind bis 15. Juni 2020 per E-Mail einzureichen an:**

**kb-literatur@bkm.hamburg.de**

Betreff: Bewerbung Hamburger Literaturpreise 2020

**Die Arbeitsproben für Kategorie 6 sind auf einem Datenträger bis 15. Juni 2020 per Post einzureichen an:**

Behörde für Kultur und Medien

Literaturreferatu K 215

Hamburger Literaturpreise / Kategorie „Comic“

Hohe Bleichen 22

20534 Hamburg

### **Hilfestellung**

Bei technischen Fragen und Problemen bei der Bewerbung per E-Mail melden Sie sich bitte dienstags und donnerstags, 11-13 und 14-16 Uhr unter Tel.: 040.428 24 290 oder schreiben Sie an kb-literatur@bkm.hamburg.de.